

# PROGRAMA DE ESTUDIO 2011

Educación Básica Secundaria

Asignatura Estatal

Historia de Colima

## HISTORIA DE COLIMA

SECRETARIO DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO DE COLIMA

José Guillermo Rangel Lozano

DIRECTORA DE FORTALECIMIENTO MAGISTERIAL EN EL ESTADO DE COLIMA

Norma Lidia Ponce de León Amador

DIRECTOR DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL ESTADO DE COLIMA

Armando Figueroa Delgado

DIRECTOR DE EDUCACIÓN PÚBLICA EN EL ESTADO DE COLIMA

Miguel Vladimir Rodríguez Aguirre.

COORDINADORA GENERAL DE LA REFORMA DE SECUNDARIA EN EL  
ESTADO DE COLIMA

Ma. Mercedes Casián García.

COORDINADOR DE ASIGNATURA ESTATAL

José Alcibíades Garfias Gutiérrez.

## HISTORIA DE COLIMA

Programa de Estudio 2011. Educación Básica. Secundaria Asignatura Estatal. *Historia de Colima*, fue elaborado por personal académico de la Dirección de Fortalecimiento Magisterial perteneciente a la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Colima.

### RESPONSABLES DE CONTENIDOS

Ymelda Aguilar Cota

Sandra Noemy Damián Ramos

### REVISIÓN TÉCNICO PEDAGÓGICA

Irma Yolanda Silva Gómez

### PRIMERA EDICIÓN, 2013

Secretaría de Educación de Colima

Av. Gonzalo de Sandoval 760 CP 28040

Colima, Colima.

ISBN: 978-607-95872-2-2

Impreso en México

MATERIAL GRATUITO/Prohibida su venta

# Índice

---

	<b>Página</b>
<b>PRESENTACIÓN</b>	5
<b>INTRODUCCIÓN</b>	6
<b>ENFOQUE</b>	8
Formación del Alumno	8
Competencias a desarrollar	9
Papel del docente	12
Modalidad de trabajo	13
Recursos didácticos	15
<b>ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b>	18
Bloques de estudio	20
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	30

---

## Presentación

La Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Colima en cumplimiento de las atribuciones que le otorga la Ley General de Educación, así como la Ley Estatal de Educación, ha elaborado el *Programa de estudio 2011. Educación Básica. Secundaria. Asignatura Estatal. Historia de Colima*, que corresponde al espacio curricular de Asignatura Estatal propuesto en el Plan de Estudios 2011, en el contexto de la Articulación de la Educación Básica en México. El programa se enmarca en los *Lineamientos para el diseño de los programas de estudio correspondientes a la Asignatura Estatal de Secundaria*,<sup>1</sup> formulados por la Secretaría de Educación Pública en el año 2012.

Los docentes de secundaria, encontrarán en este programa, contenidos, aprendizajes esperados y orientaciones para la planificación de estrategias de aprendizaje, que mediante el trabajo colaborativo de los docentes y alumnos permitirán a éstos conocer y valorar los procesos históricos que dieron origen al Colima actual, en los ámbitos económico, político, social y cultural, como referentes básicos para contribuir a que desarrollen su identidad como colimenses y su sentido de pertenencia a la entidad, a la vez que fortalecen su identidad como mexicanos.

En concordancia con la Articulación de la Educación Básica el programa apoya el desarrollo de competencias para la vida, en la medida que se orienta a que los educandos desarrollen competencias históricas, mediante la práctica de la interculturalidad como forma de convivencia, y del reconocimiento y aprecio a la diversidad en los otros, para que participen en la construcción de una sociedad en la que se privilegie la práctica de valores para la convivencia democrática, y puedan desempeñarse satisfactoriamente en cualquiera de los ámbitos en que decidan continuar su desarrollo, como lo establece el perfil de egreso de la Educación Básica.

<sup>1</sup> De aquí en adelante *Lineamientos*.

## Introducción

El presente programa de cumplimiento a los propósitos establecidos en los *Lineamientos para el diseño de los programas de estudio correspondientes a la Asignatura Estatal de Secundaria*, emitidos en 2012, los cuales señalan que este espacio curricular debe ofrecer a los alumnos de primer grado de secundaria, oportunidades y experiencias de aprendizaje para que aborden contenidos específicos del pasado y del presente de la entidad, que les permitan integrar y aplicar conocimientos del entorno social, cultural y natural, favoreciendo el desarrollo de competencias para la vida, mediante el trabajo con situaciones de aprendizaje que movilicen sus saberes y contribuyan a la solución de problemas particulares de la localidad y del contexto donde viven y estudian.

El programa de *Historia de Colima* se ha impartido en escuelas secundarias de la entidad durante los ciclos escolares 2010-2011 y 2011-2012. Su aplicación fue objeto de un proceso sistemático de seguimiento y evaluación por parte del Equipo Académico Estatal, mediante observaciones al trabajo cotidiano y entrevistas a docentes y alumnos en las aulas, así como consultas a especialistas en la materia, autoridades educativas, directivos y padres de familia, con el propósito de actualizarlo conforme a las demandas de la sociedad y las necesidades e intereses de los alumnos.

De este proceso de seguimiento se obtuvieron propuestas y sugerencias que se consideraron para realizar, entre otras, las siguientes mejoras para este nuevo programa:

Se identificaron con mayor precisión los momentos de continuidad, cambio y ruptura de los procesos históricos de la entidad, como base para definir los grandes periodos históricos que se proponen para cada bloque, y a partir de estos se presenta una visión de la historia nacional desde la óptica local.

En la estructura de los bloques se redujo el número de los aprendizajes esperados y se realizó una selección de los contenidos más relevantes en la historia de la entidad. Se consideraron algunas sugerencias que orientan a los docentes para un mejor tratamiento de los contenidos, principalmente sobre el uso de los recursos didácticos.

Estos cambios sin duda contribuirán a una mejor comprensión y aplicación del programa por parte de los docentes en beneficio de los alumnos.

Es pertinente resaltar que el seguimiento y la evaluación a la aplicación del programa continuarán durante los siguientes ciclos escolares, como un proceso permanente de mejora, y para orientar la toma de decisiones institucionales acerca de la formación continua de los docentes responsables de su implementación.

Este programa corresponde al Campo Temático 1, La historia, la geografía, y/o el patrimonio cultural de la entidad propuesto en

## HISTORIA DE COLIMA

los *Lineamientos*, emitidos por la Secretaría de Educación Pública en el marco de la Articulación de la Educación Básica.

Durante el trayecto formativo de la Educación Básica planteado en el Plan de estudios 2011, se pretende que los estudiantes desarrollen competencias y que al concluir ésta, sean capaces de resolver eficaz y creativamente los problemas que enfrentan cotidianamente; orientado a ello se promueven una diversidad de oportunidades de aprendizaje en los espacios curriculares que se articulan y distribuyen a lo largo de los niveles de preescolar, primaria y secundaria y se explicitan gráficamente en el mapa curricular.

El mapa curricular se integra por cuatro campos de formación denominados: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del mundo natural y social y Desarrollo personal y para la convivencia.

El programa *Historia de Colima*, como Asignatura Estatal forma parte del Campo de Formación *Exploración y comprensión del mundo natural y social*. Este campo contribuye al desarrollo de competencias históricas a lo largo de la Educación Básica, iniciándose en preescolar con el campo formativo Exploración y conocimiento del mundo, se continúa en primero y segundo grado de primaria con la asignatura Exploración de la Naturaleza y la Sociedad, que acerca al niño a contenidos de su entorno natural y social y establece las bases para la comprensión del tiempo histórico; en tercero de primaria se aborda la asignatura La Entidad donde vivo, en ésta los niños se

encuentran con la Historia y la Geografía de su entidad, cuyos contenidos les permitirán organizar sus saberes sobre el entorno y reconocerse como sujetos de un grupo social con una historia; en cuarto y quinto grado continuarán con el estudio formal de la Historia de México y en sexto grado con Historia Universal, fortaleciendo el desarrollo de las competencias históricas que continuará en secundaria como trayecto final de la Educación Básica.

En este programa se retoman con mayor profundidad los contenidos abordados en tercero de primaria, respecto a la multicausalidad de los procesos históricos de la entidad y sobre la interacción de las sociedades del Colima de ayer, con el espacio geográfico, contribuyendo a que los estudiantes de primer grado de secundaria fortalezcan su identidad como colimenses y como mexicanos, a la vez que los prepara para que en segundo y tercero de secundaria, continúen su formación como sujetos históricos y fortalezcan su visión de México y del mundo.

El programa promueve que los docentes desarrollen los contenidos de manera vinculada con los de otras asignaturas; con el propósito de contribuir al desarrollo de las competencias para la vida y al logro del perfil de egreso de Educación Básica.

## Enfoque didáctico

Como lo establece el Plan de estudios 2011, el aprendizaje de la Historia en secundaria tiene un carácter formativo, en tanto se propone desarrollar conocimientos, habilidades, actitudes y valores que faciliten la búsqueda de respuestas a las interrogantes del mundo actual. Usualmente, los alumnos piensan que el presente es el único que tiene significado, por lo que es importante que a través del estudio de la Historia comprendan que éste es producto del pasado.

En el enfoque de la Historia se debe considerar que el conocimiento histórico está sujeto a diversas interpretaciones y a constante renovación a partir de nuevas interrogantes, métodos y hallazgos, además de que tiene como objeto de estudio a la sociedad, por lo que debe ser es crítico, inacabado e integral. El aprendizaje de la Historia de Colima permitirá a los alumnos comprender el mundo donde viven a partir de la historia de su localidad y entidad, para que ubicados en su entorno, valoren la importancia a los acontecimientos de la vida diaria y usen críticamente la información de que disponen, para convivir con plena conciencia ciudadana.

Acorde a lo anterior, el programa de *Historia de Colima* retoma el enfoque formativo en el tratamiento de los contenidos y parte de la idea de que la Historia como asignatura, no debe concebirse sólo como el acercamiento sistemático al estudio del pasado, sino que a partir de éste, los alumnos realicen una

reflexión crítica sobre el devenir de la sociedad colimense.

El programa plantea el estudio de los procesos y periodos de la historia de Colima que por su impacto y trascendencia han definido las características actuales de la entidad, con la intención de que los alumnos se expliquen el presente, vislumbren la construcción de una visión de futuro y puedan pensar y pensarse históricamente como sujetos que se conocen a partir de su historicidad.

También se hace énfasis en el estudio de los procesos históricos de la entidad y se identifica su simultaneidad y relación con los procesos nacionales, resaltando la interacción de las causas, las consecuencias y las aportaciones locales a la conformación de la nación. En el logro del enfoque se consideran los siguientes componentes:

### *Formación del alumno*

Este programa tiene presente que el tránsito de los adolescentes por la Asignatura Estatal coincide con la etapa del paso de la primaria a la secundaria, siendo éste un periodo de formación y de indefinición caracterizado por conflictos, pero a la vez por expectativas propias de la edad ante algunos aspectos de la vida adulta, como tomar decisiones por sí mismos y el incremento de sus rangos de autonomía, que comienzan a experimentar en facetas anteriores de su vida.

Por ello la formación de los alumnos desde el punto de vista histórico y a partir del Plan de



estudios 2011 se centra en el Campo de formación Exploración y comprensión del mundo natural y social, ya que integra las asignaturas Geografía, Historia y Formación Cívica y Ética y la de las Ciencias; constituyendo el espacio propicio para aprender a pensar espacialmente y desarrollar la noción de tiempo histórico, comprender el presente mediante el estudio del pasado y el desarrollo de una conciencia histórica.

Se espera que los alumnos en la Asignatura Estatal de este subcampo continúen desarrollando su pensamiento histórico y logren comprender que su entidad, es producto de los procesos históricos que han ocurrido a lo largo del tiempo en los que han intervenido diversos actores de la sociedad colimense.

Se espera que los alumnos al cursar esta asignatura se interesen por la historia de su entidad, reflexionen acerca de los sucesos y procesos que la han conformado, comprendan sus características con una visión crítica, aprendan a consultar de manera selectiva diversas fuentes de información impresa de historiadores locales preferentemente, así como, recabar información oral mediante entrevistas a personas de su localidad, cronistas y conocedores de acontecimientos y visiten lugares de interés histórico por el gusto de saber más sobre su localidad y entidad.

Que a lo largo de los bloques temáticos, los alumnos conozcan los rasgos culturales de su entidad y aprendan a apreciar su pasado y la herencia cultural de ese legado que permanece en el presente y que conforma las

características propias de las regiones colimenses, que valoren las diferencias con otras entidades y aprecien las aportaciones de Colima a la historia nacional.

### *Competencias a desarrollar*

El programa promueve el fortalecimiento de las tres competencias históricas, mismas que se desarrollan a lo largo de la Educación Básica y se presentan en los programas de estudio de la línea de formación histórica correspondientes al Plan de estudios 2011, siendo las siguientes:

1. *Comprensión del tiempo y del espacio histórico.* Favorece que los alumnos apliquen sus conocimientos sobre el pasado y establezcan relaciones entre las acciones humanas, en un tiempo y un espacio determinados, para que comprendan el contexto en el cual ocurrió un acontecimiento o proceso histórico. Esta competencia implica el desarrollo de las nociones de tiempo y de espacio históricos, el desarrollo de habilidades para comprender, comparar y analizar hechos, así como reconocer el legado del pasado y contar con una actitud crítica sobre el presente y devenir de la humanidad.

*Tiempo histórico.* Es la concepción que se tiene del devenir del ser humano y permite entender cómo el pasado, presente y futuro de las sociedades están estrechamente relacionados con nuestra vida y el mundo que nos rodea. Esta noción se desarrolla durante la Educación Básica e implica apropiarse de convenciones para la medición del tiempo, el desarrollo de

habilidades de pensamiento que ayudan a establecer relaciones entre los hechos históricos y la construcción de un esquema de ordenamiento cronológico para dimensionar un suceso o proceso histórico a lo largo de la historia. Para valorar su desarrollo se presentan las siguientes manifestaciones en los aprendizajes esperados del programa:

- Use las convenciones (década, siglo, a.C. y d.C.) para describir el paso del tiempo y los periodos históricos.
- Ubique acontecimientos y procesos de la historia en el tiempo y establezca su secuencia, duración y simultaneidad en un contexto estatal.
- Identifique lo que se transformó con el tiempo, así como los rasgos que han permanecido a lo largo de la historia.
- Comprenda que las sociedades tienen características propias y están sujetas al cambio.
- Identifique, describa y evalúe las diversas causas económicas, sociales, políticas y culturales que provocaron un suceso o proceso.
- Identifique y comprenda de qué manera sucesos del pasado repercuten en el presente y se consideran para el futuro.
- Comprenda el presente a partir de analizar las acciones de la gente del pasado.

*Espacio histórico.* Esta noción se trabaja simultáneamente con la asignatura de Geografía e implica el uso de conocimientos

cartográficos y el desarrollo de habilidades de localización e interrelación de los elementos naturales y humanos. El desarrollo de esta noción durante la Educación Básica permite comprender por qué un acontecimiento o proceso histórico se desarrolló en un lugar determinado y qué papel desempeñaron los distintos componentes geográficos. Para valorar su desarrollo se presentan las siguientes manifestaciones en los aprendizajes esperados del programa:

- Emplee las habilidades cartográficas para localizar, comparar y representar sucesos y procesos históricos en mapas o croquis.
- Describa y establezca relaciones entre la naturaleza, la economía, la sociedad, la política y la cultura en el espacio de la entidad en épocas determinados.

2. *Manejo de información histórica.* El desarrollo de esta competencia permite movilizar conocimientos, habilidades y actitudes para seleccionar, analizar y evaluar críticamente fuentes de información, así como expresar puntos de vista fundamentados sobre el pasado. Para valorar su desarrollo se presentan las siguientes manifestaciones en los aprendizajes esperados del programa:

- Formule y responda interrogantes sobre la vida de los seres humanos de otros tiempos.
- Seleccione, organice y clasifique información relevante de testimonios escritos, orales y gráficos, como libros, manuscritos,

## HISTORIA DE COLIMA

- fotografías, vestimenta, edificios, monumentos, etcétera.
- Analice, compare y evalúe diversas fuentes e interpretaciones sobre hechos y procesos del pasado.
- Emplee en su contexto conceptos históricos.
- Describa, explique, represente y exprese sus conclusiones utilizando distintas fuentes de información.

*3. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.* Los alumnos, mediante esta competencia, desarrollan conocimientos, habilidades y actitudes para comprender cómo las acciones, los valores y las decisiones del pasado impactan en el presente y futuro de las sociedades y de la naturaleza. Asimismo, fomenta el aprecio por la diversidad del legado cultural, además del reconocimiento de los lazos que permiten a los alumnos sentirse parte de su comunidad, de su país y del mundo. Para valorar su desarrollo se presentan las siguientes manifestaciones en los aprendizajes esperados del programa:

- Analice y discuta acerca de la diversidad social, cultural, étnica y religiosa de las sociedades pasadas y presentes.
- Desarrolle empatía con seres humanos que vivieron en otros tiempos y bajo distintas condiciones sociales.
- Identifique las acciones que en el pasado y en el presente favorecen el desarrollo de la Democracia, la igualdad, la justicia, el respeto y el cuidado del ambiente.

- Identifique los intereses y valores que llevaron a los sujetos históricos a actuar de determinada manera y sus consecuencias.
- Identifique y describa los objetos, tradiciones y creencias que perduran, así como reconozca el esfuerzo de las sociedades que los crearon.
- Valore y promueva acciones para el cuidado del patrimonio cultural y natural.
- Reconozca en el otro los elementos que le son comunes y le dan identidad.
- Se reconozca como sujeto histórico al valorar el conocimiento del pasado en el presente y plantear acciones con responsabilidad social para la convivencia.

Para orientar la intervención docente hacia al desarrollo de las competencias históricas de los alumnos, se han diseñado aprendizajes esperados vinculados a éstas, mismos que favorecen gradualmente la movilización de saberes, la ejercitación de habilidades y la práctica de valores y actitudes.

La vinculación entre las manifestaciones de las competencias con los aprendizajes esperados, se observa a lo largo de los cinco bloques temáticos, de manera que al finalizar el estudio de la asignatura *Historia de Colima*, los alumnos habrán fortalecido las tres competencias históricas, mismas que continuarán desarrollando en Historia I en segundo grado de e Historia II en tercer grado de secundaria.

### *Papel del docente*

En el desarrollo del programa *Historia de Colima* el papel del docente es fundamental; resulta necesario que tenga el dominio de contenidos y de la didáctica para la enseñanza de la Historia, el uso adecuado de los recursos de apoyo, el interés por su formación permanente y la práctica del trabajo colegiado.

En el marco de la Articulación de la Educación Básica y en congruencia con el enfoque formativo para desarrollar las competencias históricas de los alumnos, el docente debe realizar un trabajo sustentado en los principios pedagógicos contenidos en el Plan de estudios 2011.

Para el tratamiento de los contenidos históricos planteados, se pretende que la intervención docente privilegie el análisis y la comprensión histórica, que promueva el análisis crítico, la argumentación respecto de los procesos más relevantes que conforman la historia de Colima y centrar la atención en los estudiantes y sus procesos de aprendizaje. Por lo que es necesario despertar el interés de los alumnos por la Historia de la entidad, mediante situaciones estimulantes que les genere empatía por la vida cotidiana de los hombres y mujeres del pasado.

Para ello, el docente deberá generarlos ambientes de aprendizaje adecuados y aprovechar el interés de los alumnos por los elementos del contexto; empleando los nombres de lugares, calles o de la escuela, canciones y bailes típicos, que tengan un significado para los

alumnos, que aludan a sucesos o lugares relacionados con el contenido a tratar. De tal forma que las actividades de aprendizaje sean de su interés y propicien que los alumnos conozcan y valoren la historia de su localidad, región y entidad, a partir del diálogo entre el presente y el pasado.

Es preciso que el docente conozca la diversidad social, cultural, lingüística y las capacidades de sus alumnos y a partir de ello promueva la interculturalidad y favorezca la inclusión, considerando a quienes requieran de estrategias de aprendizaje y enseñanza diferenciadas.

Además de lo anterior, el docente deberá propiciar el trabajo colaborativo que oriente el descubrimiento, búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, para construir aprendizajes en colectivo.

### *Modalidad de trabajo.*

Ofrecer experiencias de aprendizaje para que la historia cobre vida y significado en los alumnos es una finalidad sobre la que el docente debe reflexionar al momento de seleccionar las estrategias didácticas, las cuales se conciben como el conjunto de decisiones programadas para que los alumnos logren los aprendizajes esperados. En este programa se proponen como modalidades de trabajo la implementación de secuencias didácticas y de proyectos, que involucran procedimientos que permiten concretar una tarea particular de aprendizaje en función de las competencias

previstas, los intereses, las características y el contexto de los alumnos.

### *Secuencia didáctica*

Es un conjunto de actividades organizadas, sistematizadas y jerarquizadas que posibilitan el desarrollo de uno o varios aprendizajes esperados de un mismo bloque, en un tiempo determinado y con un nivel de complejidad progresivo en tres fases: inicio, desarrollo y cierre.

En la secuencia didáctica se presenta una situación problematizadora de manera ordenada, estructurada y articulada, permitiendo concretar los conceptos, las habilidades y las actitudes para el desarrollo de competencias, a partir de la adecuación o diseño de estrategias de aprendizaje acordes con los intereses y las necesidades de formación de los alumnos, así como los recursos disponibles en la escuela y la comunidad.

### *Proyecto*

Es una estrategia didáctica conformada por una serie de actividades sistemáticas e interrelacionadas para reconocer y analizar una situación que permita proponer posibles respuestas. Brinda oportunidades para promover en los alumnos el análisis, la argumentación y el establecimiento de juicios críticos y de valor de los procesos más relevantes que conforman la Historia de Colima, identificando las causas y consecuencias de los procesos o acontecimientos que se estudien, mediante la comprensión de conceptos fundamentales y el

desarrollo de habilidades relacionadas con la búsqueda y selección de información.

En la educación secundaria, con el desarrollo de proyectos, los alumnos analizan situaciones relevantes de su espacio local en relación con los componentes del territorio, utilizando diversos tipos de información que les permita explicar, integrar y valorar el espacio desde una perspectiva integral. Los proyectos tienen como finalidades:

- Integrar aprendizajes del mismo bloque, de bloques anteriores y relacionarlos con lo estudiado en otras asignaturas.
- Recuperar, fortalecer y aplicar conceptos, habilidades y actitudes desarrollados a lo largo del bloque.
- Abordar una situación relevante histórica, social, cultural, económica y/o político de interés para los alumnos.
- Profundizar en el estudio del espacio local y estatal.

Para este programa se propone a los docentes que el proyecto lo realicen a lo largo del desarrollo de los cinco bloques de estudio, designando la realización de cada fase del proyecto a cada uno de los bloques, correspondiendo la primera fase al primer bloque, y así sucesivamente. El proyecto debe proponer el desarrollo de las tres competencias históricas y abarcar los contenidos temáticos más significativos de la asignatura, tomando en cuenta el contexto de cada escuela y los intereses de los alumnos, abarcando los cuatro ámbitos de análisis y los procesos históricos más significativos de la entidad.

Para la realización del proyecto es necesario considerar la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación del mismo.

*Planeación:* El docente y los alumnos definen la situación de interés que tenga relación con los aprendizajes esperados de los bloques que se estudiarán mediante el proyecto y los analizarán a partir de preguntas que permitan reconocer las ideas previas e inquietudes de los alumnos, así como posibles respuestas. De manera conjunta definen el propósito del proyecto, las fuentes de información que conviene consultar, las actividades, los productos a realizar y el tiempo necesario presentado en un cronograma de actividades.

*Desarrollo:* Los alumnos, orientados por el docente, buscan en diversas fuentes de información histórica como mapas, páginas web, libros, artículos de revistas, entrevistas, periódicos, entre otras. De ser posible se organizan salidas a diferentes lugares que le permitan recabar información para resolver las preguntas que se plantearon al inicio. Esto facilitará a los alumnos reunir datos significativos para tratar de resolver las interrogantes principales.

*Comunicación:* Los alumnos presentan los resultados de su investigación considerando el conocimiento histórico adquirido, los valores y actitudes reflejados en el trabajo, mediante actividades donde socializan sus ideas, descubrimientos y respuestas a las preguntas planteadas mediante: presentaciones orales, ensayos, debates, exposiciones, juegos

teatrales, dramatizaciones, conferencias, mesas redondas, narraciones y otras.

*Evaluación:* En la planeación del proyecto se evalúa cómo el docente y alumnos plantearon las interrogantes principales de la investigación, las actividades propuestas, la pertinencia de los productos o si fue necesario hacer modificaciones y ajustes. En el desarrollo se valoran los avances en los conocimientos de los alumnos respecto al problema definido, los conceptos, las habilidades y las actitudes asumidas, así como sus productos realizados. En la etapa de comunicación el docente valora si los alumnos son capaces de construir productos finales y comunicar sus resultados y conclusiones. También se considera la autoevaluación de los alumnos en relación con su participación individual, en equipos y en grupo; las actividades realizadas y el alcance de los propósitos planteados; lo aprendido y la experiencia vivida. Asimismo, se autoevalúa con base en una guía brindada a los alumnos, los alcances y las dificultades enfrentadas.

### *Recursos didácticos*

El docente puede utilizar una diversidad de recursos para favorecer el aprendizaje de la Historia y hacer de ésta, una actividad amena y atractiva, que logre despertar el interés de los alumnos por conocer los sucesos y procesos del pasado que han conformado el presente de su entidad. En el entorno cercano de la localidad puede encontrar lugares, monumentos, edificios, jardines y otros espacios relacionados con algún suceso histórico, recursos que puede aprovechar para introducir a los alumnos al

## HISTORIA DE COLIMA

conocimiento de su pasado, ya sea mediante una visita con su grupo, una charla o una investigación al respecto. Entre otros recursos los docentes pueden utilizar para promover el aprendizaje de la Historia de Colima los siguientes:

*Líneas del tiempo y esquemas cronológicos.* Son importantes para desarrollar la noción del tiempo histórico, ya que permiten a los alumnos identificar la duración, sucesión, simultaneidad e interrelaciones entre distintos procesos en el tiempo y el espacio local y nacional, a partir de realizar ordenamientos cronológicos de acontecimientos de su entidad.

Es posible construir una línea del tiempo mural en el aula, en la que los alumnos pueden ir ubicando gráficamente los procesos y sucesos de cada periodo de la historia de la entidad, para tener una visión panorámica de éstos. Igualmente pueden construirse una línea del tiempo individual. Para la línea mural es recomendable incluir al menos tres líneas paralelas: una línea para los sucesos nacionales, otra para los estatales y una más para los de su localidad, lo que permite establecer relaciones de simultaneidad y de causa-consecuencia.

*Imágenes.* Las pinturas, fotografías y recreaciones gráficas de otros tiempos son recursos fundamentales para que los alumnos comprendan la forma en que los objetos, las personas y el ambiente cambian con el paso del tiempo. La lectura y descripción de estos recursos ayudan a tener una visión de las formas de vida en distintas épocas. Algunas imágenes recomendables, son la amplia

iconografía de Carl Nebel sobre paisajes y costumbrismo durante el siglo XIX en diversas regiones del país o las pinturas de Moritz Rugendas sobre paisajes de Colima también del siglo XIX.

Estas imágenes permiten comparar los cambios y permanencias sobre la forma de vestir, aspecto de las calles, jardines, transportes y la vida cotidiana de un mismo lugar en épocas diferentes.

*Fuentes escritas.* Para el manejo de información histórica es esencial que los alumnos lean y contrasten fragmentos de textos, crónicas, biografías, obras literarias, libros que amplíen los contenidos de los temas abordados, entre otros. Los documentos de época, representan un recurso importante que propicia en los alumnos el interés por la investigación, a partir de que el docente plantea preguntas sobre ellos: por qué, cómo ocurrió (causalidad), cuándo (temporalidad), dónde (espacialidad), quiénes participaron (sujetos de la historia), qué cambió de una época a otra y qué permanece (relación pasado-presente, cambio y permanencia). Por ejemplo, uno de los documentos que se recomienda consultar para apoyar el logro de los aprendizajes del Bloque II, es la cuarta Carta de Relación de Hernán Cortés en [http://www.antorcha.net/biblioteca\\_virtual/historia/relacion/4\\_1.html](http://www.antorcha.net/biblioteca_virtual/historia/relacion/4_1.html). Así como la lectura del texto de principios de siglo XX: *La Ciudad de las Palmas* de Gregorio Torres Quintero, en *Cuentos Colimotes*, p.95.

*Fuentes orales.* Los mitos, leyendas y tradiciones que se transmiten de generación en

generación, ayudan a recuperar los testimonios de diferentes protagonistas mediante la técnica de la entrevista. Esta información permite ampliar el conocimiento histórico de la entidad, ya que forma parte de la memoria colectiva que no se incluye en los textos impresos, recupera elementos de la propia identidad y comprende la historia desde un enfoque intercultural al valorar las formas de pensar de diversas personas y culturas distintas. El testimonio es un recurso conveniente para obtener información familiar, comunitaria o de diversos temas de la Historia de Colima.

*Mapas históricos.* Estos recursos apoyan el desarrollo de la noción de espacio histórico y de relación entre sociedad y naturaleza, ya que mediante su lectura e interpretación se obtiene y organiza la información histórica, se describen relaciones espaciales y se comprende por qué un suceso se produce en un lugar específico. También permiten visualizar, la evolución de procesos históricos. A los alumnos les resultará interesante analizar diversos mapas históricos, en los que observen que el territorio de la entidad ha tenido diferente extensión y límites en sus distintas épocas históricas, información que complementarán con la investigación que realicen respecto a las causas y consecuencias de esos cambios.

*Gráficas y estadísticas.* Estos recursos posibilitan trabajar con la noción de tiempo histórico a través de la observación de los cambios cuantitativos y cualitativos de diferentes sucesos y procesos relacionados con la población o la economía de la sociedad. Se recomienda aprovechar los avances

tecnológicos para su elaboración e interpretación. Se propone que los alumnos construyan gráficas sobre el crecimiento demográfico para que identifiquen la relación directa con la demanda de servicios en las zonas conurbadas de la entidad, o bien, elaborar gráficas que representen un proceso gradual de cambio, para apoyar el desarrollo de la noción de cambio-permanencia.

*Esquemas.* Son representaciones gráficas que facilitan la comprensión de ideas complejas; resaltan los acontecimientos y las relaciones de una época o proceso histórico; promueven la habilidad de sintetizar procesos y sirven como referente de evaluación, porque muestran el conocimiento de los alumnos sobre un aprendizaje y cómo se manifiesta. Pueden presentarse en forma de mapas conceptuales, cuadros de doble entrada, cuadros comparativos, cuadro sinóptico, y entre otros.

*Tecnologías de la información y la comunicación.* Constituyen una alternativa para el conocimiento histórico y son herramientas que desarrollan habilidades relacionadas con el manejo de información; además de localizarla, el reto consiste en seleccionarla, orientando al alumno sobre los criterios para percibir la información de calidad y hacer uso adecuado de la misma. El uso de una variedad de recursos tecnológicos tales como: videos y programas de televisión relativos a las temáticas abordadas en la Asignatura, el uso del internet, entre otros, posibilita acceder a la prensa de todo el mundo, realizar viajes virtuales a museos, monumentos y otros lugares, además de imprimir iconografía y cartografía. En la



bibliografía se incluyen sitios, enlaces y páginas web de interés, como apoyo para alumnos y docentes.

*Museos locales, sitios y monumentos históricos de la comunidad.* Son espacios donde se enseña y se aprende; por tanto tienen una función educativa y en las visitas que se realicen a estos lugares, el docente puede pedir a sus alumnos relatos escritos o narraciones orales donde contextualicen espacial y temporalmente lo observado y expresen una actitud de respeto a su entorno y su cultura. Respecto a los museos, en la entidad existe cuando menos uno en cada municipio, en los que se abordan una diversidad de temáticas: prehispánico, tecnología, arte y costumbres y vida cotidiana en general.

Por ejemplo, en Tecomán el Museo Comunitario de Caxitlán, en Cuyutlán, Mpio. de Armería, el Museo de la Sal, en la capital del estado, el Museo Xoloitzcuintle. Asimismo existen zonas arqueológicas como El Chanal, en la ciudad de Colima y La Campana, en Villa de Álvarez.

## Organización de los aprendizajes

Los aprendizajes esperados que integran el programa, se hallan relacionados directamente con el desarrollo de las tres competencias históricas y se encuentran delimitados por medio de los cuatro ámbitos de análisis: económico, político, social y cultural.

Los aprendizajes esperados se organizan de menor a mayor complejidad en el transcurso de los bloques de estudio, con la finalidad de que los alumnos vayan desarrollando gradualmente las tres competencias históricas, mediante el logro de los aprendizajes esperados que se proponen en cada bloque.

Cada aprendizaje esperado contribuye al desarrollo del pensamiento histórico de los alumnos mediante la movilización de sus saberes para fortalecer sus nociones históricas y desarrollar su identidad estatal.

Los aprendizajes esperados además de orientar la planeación, la intervención docente y la evaluación, explicitan lo que se espera que los alumnos logren como resultado del proceso de aprendizaje en cada bloque, por lo que las estrategias didácticas que proponga el docente para abordar los contenidos deberán orientarse hacia el logro de los mismos, ya que de esta forma se estará favoreciendo el desarrollo de las competencias históricas y a la vez el desarrollo de las competencias para la vida.

Los contenidos y aprendizajes del programa se encuentran distribuidos en cinco bloques temáticos que presentan los procesos históricos

de Colima, sus títulos hacen referencia a los grandes periodos en la historia de la entidad.

Cada bloque temático se organiza mediante cuatro ámbitos de análisis, que facilitan el estudio de los procesos históricos desde una visión integral. Estos ámbitos son:

*Económico.* Es la manera en que las personas de la entidad se han relacionado a lo largo de su historia para producir, intercambiar, distribuir y consumir bienes y servicios.

*Social.* Son las diversas formas en que los habitantes de la entidad se han organizado y relacionado. Es decir, se refiere a la dinámica de la población en el espacio estatal, las funciones y la importancia de los distintos grupos locales en la sociedad a lo largo de la historia.

*Político.* Se relaciona con las transformaciones que han caracterizado el desarrollo de la sociedad estatal por medio de las distintas formas de gobierno, la emisión de leyes, la creación de instituciones y su ejercicio para la organización de los grupos sociales locales a lo largo del tiempo.

*Cultural.* Considera la manera en que las personas de la entidad han representado, explicado, transformado e integrado el mundo que les rodea, y los aspectos que se relacionan con la vida cotidiana (creencias, manifestaciones populares y religiosas, la producción artística, científica y tecnológica) de una época determinada.

## HISTORIA DE COLIMA

A continuación se describen los contenidos que se abordan en cada bloque.

En el primer bloque, *Colima prehispánico 1400 a.C. 1523 d.C.* Se pretende que los alumnos ubiquen temporal y espacialmente las áreas de asentamiento de los pueblos prehispánicos que habitaron el territorio de Colima y sus interacciones con el espacio geográfico; asimismo que identifiquen las transformaciones en la vida en los ámbitos económico, político, social y cultural de estas sociedades y que reconozcan la herencia cultural de esta época.

El segundo bloque, *Colima novohispano: 1523-1810.* Pretende que los alumnos comprendan lo que significó el proceso de ruptura y los cambios producidos por la conquista española, la colonización y la introducción de nuevas formas de producción, así como, los procesos políticos, sociales que afectaron la vida cotidiana durante el virreinato, para explicar las principales características culturales del Colima actual.

El tercer bloque, *Los cambios en la conformación política y en la delimitación territorial de Colima en el siglo XIX: 1810-1876.* Propone que los alumnos reconozcan los procesos políticos y económicos de Colima durante el movimiento de Independencia Nacional y las consecuencias que favorecieron a Colima para erigirse como territorio de la federación y las diferentes visiones e ideas de liberales y conservadores que más tarde le permitieron constituirse como una entidad federativa en el siglo XIX.

El bloque cuatro, *Colima hacia la modernidad: 1876-1961.* Busca que los alumnos identifiquen los cambios generados por las políticas porfiristas en Colima, que comprendan los antecedentes que permitieron la transición pacífica del poder político durante la Revolución Mexicana, así como las causas y consecuencias de la Cristiada en la entidad. Reconocer los antecedentes de las grandes transformaciones de la sociedad colimense, que han repercutido en el logro del mejor nivel de vida para la mayor parte de la población.

En el quinto bloque, *Colima, de fines del siglo XX al inicio del siglo XXI: 1961-2006.* Propone que los alumnos indaguen y analicen las principales transformaciones que ha vivido Colima durante las últimas décadas del siglo XX y principios de XXI, dentro del marco de los procesos de globalización económica; que valoren la herencia cultural de las sociedades del pasado y la trascendencia en la conformación de su identidad colimense que le permita comprender el presente y planear su futuro.

Al final de cada bloque se incluyen las orientaciones para el trabajo de un proyecto didáctico que se propone para desarrollarse a lo largo de los cinco bloques, a través del cual los alumnos irán realizando las actividades en las diversas fases, en la medida que estudian los periodos de la Historia de Colima, durante el ciclo escolar.

## HISTORIA DE COLIMA

### BLOQUES DE ESTUDIO

<b>BLOQUE I. COLIMA PREHISPÁNICO: 1400 A.C.- 1523 D.C.</b>	
<p><b>Competencias a desarrollar:</b> <i>Comprensión del tiempo y espacio históricos. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.</i></p>	
<p><b>Ámbitos:</b> ECONÓMICO, SOCIAL, POLÍTICO Y CULTURAL.</p>	
Aprendizajes esperados	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define las características principales de las diversas fases de desarrollo de las sociedades prehispánicas de Colima.</li> <li>• Identifica las interacciones de las sociedades prehispánicas de Colima con los componentes naturales del espacio geográfico.</li> <li>• Explica el proceso de diversificación de las actividades económicas y las clases sociales, a partir de estructuración de la organización política y las prácticas religiosas de los grupos prehispánicos.</li> <li>• Valora en su entorno local y regional los elementos culturales legados de la época prehispánica que se preservan en la actualidad.</li> </ul>	<p>COLIMA PREHISPÁNICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo histórico de las culturas del Colima prehispánico. Fases: La Capacha, Los Ortices, Comala, Armería, Playa del Tesoro, La Campana y El Chanal.</li> <li>• Interacción de las sociedades prehispánicas con los componentes naturales del espacio geográfico: relieve, agua, clima, vegetación y fauna.</li> <li>• Organización política. Cacicazgos. Clases sociales: gobernantes, guerreros, trabajadores. Influencias de otros pueblos.</li> <li>• Economía, sociedad y cultura durante el periodo: Agricultura, caza, pesca, recolección e intercambio comercial. Urbanismos: Centros ceremoniales, las tumbas de tiro, el juego de pelota. La música, la danza y sus prácticas religiosas: usos y significados.</li> </ul> <p>Vida cotidiana en Colima prehispánico: Vivienda, vestido, alimentación, costumbres, mitos y leyendas., utensilios, presencia de figuras zoomorfas de cerámica: perros, aves, reptiles y otros.</p>
<b>MODALIDAD DE TRABAJO</b>	
<p>El proyecto propuesto a desarrollarse durante el ciclo escolar es una microhistoria a la que se ha denominado “Del álbum familiar a la historia de la comunidad”, el cual está orientado a que los alumnos aprecien la historia de su comunidad y reconozcan sus aportes a la conformación de su identidad como colimenses. Este proyecto se desarrollará a lo largo de los cinco bloques de estudio.</p> <p>Para el trabajo con el proyecto antes mencionado se propone a los alumnos una estrategia de investigación aplicada en su contexto cercano, puede ser el municipio o la comunidad en la cual se ubica la escuela, abordando</p>	

## HISTORIA DE COLIMA

como tema de estudio cualquier suceso social, hecho natural o situación de la vida personal o colectiva de la comunidad, considerando para ello su desarrollo a lo largo del tiempo.

En este bloque se propone iniciar con la selección de un tema, el cual puede ser cualquiera que tenga algún significado para la comunidad que sea apropiado para ser abordado desde el punto de vista histórico. Algunas opciones que pueden seleccionarse se enlistan a continuación:

- ✓ Algún suceso histórico, un hecho natural, o un fenómeno social.
- ✓ La historia de las instituciones sociales, políticas, culturales o deportivas que existen en la comunidad.
- ✓ Aspectos relacionados con las familias que se han destacado en la comunidad.
- ✓ Una práctica cultural, una tradición, una costumbre, vista desde su origen.
- ✓ Historias relacionadas con la salud de los habitantes de la comunidad.
- ✓ La vida de líderes de la comunidad desde los orígenes de la misma hasta hoy, o en determinada época.

Con el tema definido se procederá a iniciar con el planteamiento de hipótesis sobre la relevancia del tema en la conformación de la herencia cultural y de la identidad colimense.

**BLOQUE II. COLIMA NOVOHISPANO: 1523 - 1810**

**Competencias a desarrollar:** *Comprensión del tiempo y espacio históricos. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.*

**Ámbitos.** ECONÓMICO, SOCIAL, POLÍTICO Y CULTURAL

Aprendizajes esperados	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los procesos de conquista y colonización española y sus consecuencias en la conformación territorial y política de la provincia de Colima.</li> <li>• Define los cambios producidos en el paisaje, en las actividades económicas y en las formas de producción agrícola, ganadera y minera durante el virreinato en Colima.</li> <li>• Valora a los puertos de Salagua y Manzanillo, como puntos estratégicos de contacto de Colima con el mundo y de desarrollo económico, social y cultural durante el virreinato.</li> <li>• Describe los procesos que durante el virreinato dieron origen a los principales rasgos culturales del Colima actual, a partir de la consulta a fuentes de información.</li> <li>• Valora el legado del mestizaje social y cultural producido durante la época colonial manifestado en el lenguaje, la arquitectura, tradiciones religiosas, alimentación, educación y expresiones artísticas.</li> </ul>	<p>CONQUISTA Y COLONIZACIÓN DE COLIMA: 1523-1554</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploración, conquista militar y fundación de la primera y segunda villa de Colima en 1523 y 1527: Colonización de Colima y del Sur y Occidente de Jalisco.</li> <li>• La provincia de Colima: su conformación, estructura y funcionamiento de la Alcaldía Mayor y del Cabildo de la Villa de Colima. Alcaldes, ayuntamiento y cabildos indígenas. La extensión de la Provincia de Colima en 1554 conforme al Mapa de Carl Sauer de 1948.</li> </ul> <p>EL DESARROLLO ECONÓMICO DURANTE EL VIRREINATO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El sistema de encomiendas: Introducción y aprovechamiento de nuevas especies animales y vegetales. Cambios en el paisaje por las actividades agrícolas, ganaderas y mineras. Formas de subsistencia de la población. El cambio en las técnicas y formas de producción.</li> <li>• Los puertos de Salagua y Manzanillo en el Colima novohispano: Viajes de exploración, rutas de navegación y comercio. Centros de desarrollo económico, social y cultural.</li> </ul> <p>EL PROCESO DE CONFORMACIÓN DE LA CULTURA MESTIZA Y LA VIDA COTIDIANA DEL COLIMA NOVOHISPANO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El proceso de evangelización y la influencia de las ideas religiosas ante los desastres naturales: sismos y huracanes.</li> <li>• El mestizaje social y cultural en: las castas y grupos sociales, educación, arquitectura, lengua, vestido, alimentación, costumbres, fiestas, música y bailes.</li> </ul>

**MODALIDAD DE TRABAJO**

## HISTORIA DE COLIMA

En este bloque se continúa con la primera fase del proyecto para lo cual se recomienda organizar al grupo tomando en cuenta el o los temas definidos para investigar y se proceda a:

- Plantear la vinculación con las temáticas abordadas en la asignatura *Historia de Colima*.
- Definir la técnica o técnicas a aplicar para el levantamiento de los datos que integrarán el estudio de la comunidad. Estas pueden ser: análisis bibliográfico, entrevistas, encuestas, observación, círculos de estudio, entre otras.
- Elaborar un plan de investigación que debe precisar con claridad en un cronograma, las actividades a realizar, los responsables de dichas actividades y los tiempos de realización.
- Definir el producto o productos esperados.
- Seleccionar las fuentes de información a utilizar, estas pueden ser personas, monumentos, museos, fotografías, tradición oral, documentos, espacios públicos, entre otras.

**BLOQUE III. LOS CAMBIOS EN LA CONFORMACIÓN POLÍTICA Y EN LA DELIMITACIÓN TERRITORIAL DE COLIMA EN EL SIGLO XIX: 1810 – 1876**

**Competencias a desarrollar:** *Comprensión del tiempo y espacio históricos. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.*

**Ámbitos:** ECONÓMICO, SOCIAL, POLÍTICO Y CULTURAL.

Aprendizajes esperados	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora las aportaciones de Colima al Movimiento de Independencia nacional mediante la participación popular y de algunos colimenses destacados.</li> <li>• Identifica las consecuencias que trajo la Independencia de México en Colima para definir su autonomía política y territorial de Michoacán y Jalisco.</li> <li>• Reconoce los procesos políticos y militares mediante los cuales Colima logró establecerse como entidad federativa de la República Mexicana.</li> <li>• Valora la importancia histórica del Camino Real de Colima como vía de comunicación y transporte, así como elemento de integración y desarrollo económica, social y cultural durante el siglo XIX.</li> </ul>	<p>MOVIMIENTO DE INDEPENDENCIA EN COLIMA.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colima como partido de la intendencia de Valladolid, por Cédula Real de 1786. Colima como parte de la intendencia de Guadalajara en 1793.</li> <li>• Colima durante la gesta de Independencia: Estancia de Hidalgo y su obra en 1792. La difusión de las ideas y el levantamiento popular. Colimenses en la gesta de Independencia: José Antonio Díaz, Los Regalado (Pedro y Manuel), Ignacio Sandoval, José Calixto Martínez.</li> <li>• Consecuencias de la Independencia de México en Colima: La búsqueda de la autonomía política y territorial. Liberación de la tutela de Jalisco y Michoacán. Colima como territorio federal y su Constitución de 1824.</li> </ul> <p>COLIMA DE TERRITORIO FEDERAL A ENTIDAD FEDERATIVA: VISIONES LIBERALES Y CONSERVADORAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las luchas políticas por la delimitación territorial. Los seis momentos de transición en su definición territorial: como distrito del departamento de Michoacán; como territorio de acuerdo a las Bases Orgánicas; como estado libre y soberano; durante la Guerra de Reforma; la Intendencia durante el Imperio de Maximiliano; y la instauración definitiva como entidad federativa durante la República restaurada.</li> <li>• Desarrollo del Camino Real de Colima: de vía de comunicación a elemento de integración regional: Trazo principal, pueblos y lugares que comunicaba. Flujo de mercancías. La vida cotidiana a sus alrededores: viajeros, arrieros, mesones y comerciantes.</li> <li>• Vida cotidiana de Colima en el siglo XIX: La fiebre amarilla de 1880 y la disminución de la población. Aportaciones de inmigrantes y viajeros: Eduardo Harcourt y Moritz Rugendas. La llegada del telégrafo.</li> </ul>



## HISTORIA DE COLIMA

### MODALIDAD DE TRABAJO

En esta fase de desarrollo del proyecto “Del álbum familiar a la historia de la comunidad”, se recomienda preparar el material de apoyo, que puede ser utilizado como material bibliográfico (documentos de referencia, estudios previos sobre el tema, mapas, planos, croquis, lecturas y otros documentos) que permita a los alumnos, ya organizados en equipos, investigar sobre el tema de estudio, con el fin no sólo de conocerlo, sino de valorar sus alcances y contribuciones a lo largo de la historia de la comunidad, así como el disfrute y promoción de la herencia cultural que se descubra.

Se propone buscar y recuperar datos de manera sistemática en las fuentes más cercanas, con el fin de escribir con la mayor exactitud posible los acontecimientos que se deseen narrar, por ejemplo: archivos parroquiales, libros de notarios, vestigios arqueológicos, cementerios, crónicas de viaje, censos, informes de presidentes municipales, reglamentos, leyes, periódicos y tradición oral.

**BLOQUE IV. COLIMA HACIA LA MODERNIDAD: 1876-1961**

**Competencias a desarrollar:** *Comprensión del tiempo y espacio históricos. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.*

**Ámbito:** ECONÓMICO, SOCIAL, POLÍTICO Y CULTURAL.

Aprendizajes esperados	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las características de la forma de gobernar en Colima durante el Porfiriato y los modos de relacionarse con el ejecutivo federal y con otros países.</li> <li>• Describe los cambios que trajeron los avances tecnológicos de la época en los ámbitos económico y social y en la vida cotidiana de los colimenses.</li> <li>• Identifica los principales momentos de procesos de la Revolución Mexicana vividos en Colima distinguiendo sus causas y consecuencias económicas, políticas y sociales que afectaron la vida de los colimenses.</li> <li>• Describe las causas políticas, sociales y culturales de la Guerra Cristera en Colima y las consecuencias para la convivencia de los colimenses.</li> <li>• Valora los cambios económicos y sociales que produjo el reparto agrario, las redes de comunicación y transporte, las escuelas rurales, la industria y los servicios para el desarrollo de Colima durante el Cardenismo.</li> </ul>	<p>EL PORFIRIATO EN COLIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Política de orden, paz y progreso en Colima entre 1884-1911. Los gobiernos estatales porfiristas: obra modernizadora y relación con el ejecutivo federal. Otorgamiento de concesiones a compañías extranjeras.</li> <li>• El desarrollo económico y social durante el porfiriato en Colima. Auge de las haciendas e impulso a la agroindustria y al comercio. El ferrocarril. La industria textil. Manzanillo como puerto de altura. Instrucción pública.</li> <li>• La vida cotidiana de los colimenses: Cambios con el desarrollo tecnológico de la época: telégrafo, teléfono, luz eléctrica, automóviles, tranvía, la fotografía y enseres domésticos y de entretenimiento.</li> </ul> <p>COLIMA DURANTE LA REVOLUCIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revolución y posrevolución en Colima de 1909-1926: Los antecedentes de la Revolución en Colima y la campaña maderista de 1909. Entrega pacífica del poder a los revolucionarios en 1911. Gobernadores constitucionalistas y su obra. Inestabilidad política, situación social y bandolerismo.</li> <li>• Surgimiento y extensión del conflicto cristero en Colima de 1926-1929: Causas locales y nacionales. Actores cristeros locales, jefes militares y guardias rurales. Enfrentamientos armados. Consecuencias sociales, políticas y económicas.</li> </ul> <p>ESTABILIDAD Y MODERNIZACIÓN DE COLIMA ENTRE 1936 Y 1961.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Cardenismo en Colima: El reparto agrario y la tecnificación de la agricultura y ganadería. Las redes de comunicación y transporte terrestre.</li> <li>• Consecuencias económicas y sociales: Desarrollo de las escuelas rurales y las misiones culturales; impulso al comercio y a los servicios; crecimiento de la industria y el turismo.</li> </ul>

**MODALIDAD DE TRABAJO**

## HISTORIA DE COLIMA

En este bloque de estudio se continúa con el levantamiento de datos con las fuentes seleccionadas, se sistematiza la información recabada durante el bloque anterior, se analizan y confirman las hipótesis planteadas al inicio del proyecto y se elaboran escritos que ayuden a desarrollar los productos que se acordó se elaborarían.

El docente debe orientar a los alumnos acerca de la redacción adecuada de estos escritos que permitan elaborar correctamente de los productos integrando, para que la información que se incorpore a ellos sea veraz, relevante e interesante.

**BLOQUE V. COLIMA, DE FINES DEL SIGLO XX AL INICIO DEL SIGLO XXI: 1961-2006**

**Competencias a desarrollar:** *Comprensión del tiempo y espacio históricos. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.*

**Ámbitos.** ECONÓMICO, SOCIAL, POLÍTICO Y CULTURAL.

Aprendizajes esperados	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora las aportaciones de Colima al proceso modernizador de México durante las últimas décadas de siglo XX.</li> <li>• Reconoce el desarrollo político, social y cultural que ha tenido Colima a finales del siglo XX y principios del siglo XXI en los aspectos relacionados con la alternancia política, servicios de salud y educación.</li> <li>• Aprecia las aportaciones nacionales e internacionales de la obra pictórica de artistas colimenses destacados como Alejandro Rangel Hidalgo y Alfonso Michel.</li> <li>• Valora la influencia en la vida cotidiana de los colimenses de espacios culturales como bibliotecas, teatros, casas de cultura, museos, y de los medios de comunicación.</li> </ul>	<p>LA CONSOLIDACIÓN DEL DESARROLLO ECONÓMICO DE COLIMA 1961-2006.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La globalización en Colima. Su papel en el Tratado de Libre Comercio de Norteamérica. La expansión de las redes de telecomunicación, transporte terrestre, portuario y aéreo. Planta termoeléctrica y nuevas industrias</li> <li>• El papel del puerto de Manzanillo en la modernización de México: su diversificación, eje integrador del desarrollo comercial, industrial, turístico y de servicios.</li> </ul> <p>EL DESARROLLO POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE COLIMA A FINALES DEL SIGLO XX Y PRINCIPIOS DEL SIGLO XXI.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La alternancia política en la entidad. Avance al pluripartidismo en los gobiernos municipales y en el poder legislativo.</li> <li>• Los sistemas públicos de educación y salud: Infraestructura, cobertura y servicios en Educación Básica, Media y Superior. Infraestructura, cobertura y servicios del IMSS e ISSSTE.</li> <li>• Influencia nacional e internacional de la obra pictórica de los artistas colimenses Alejandro Rangel Hidalgo y Alfonso Michel.</li> <li>• La influencia de los espacios culturales, bibliotecas, teatros, casas de cultura, museos y medios de comunicación (radio, televisión, prensa, cine e internet) en la vida cotidiana de los colimenses.</li> </ul>

**MODALIDAD DE TRABAJO**

Par el cierre del proyecto se debe plantearla fase de comunicación, para ella se recomienda a los docentes apoyar a los alumnos en la elaboración de los productos finales que presentarán, donde integrarán la información obtenida y elaborarán sus reflexiones, análisis y conclusiones finales, a través de las cuales

## HISTORIA DE COLIMA

compartirán con sus compañeros, con otros profesores, padres de familia y directivos la historia local que elaboraron a lo largo del ciclo escolar.

Algunos productos propuestos desde el inicio del curso pudieran ser:

- ✓ La elaboración de un folleto o revista ilustrada
- ✓ La filmación de un video
- ✓ El diseño y elaboración de varios carteles
- ✓ El diseño y montaje de una línea del tiempo mural
- ✓ La elaboración de una narración que de cuenta de la historia de la localidad.

Con la elaboración del o los productos finales, los alumnos se pueden convertir en cronistas de su localidad, fungiendo como intérpretes o narradores, como protectores y promotores del patrimonio histórico, mediante el recorrido de calles y barrios, así como con realizando visitas a espacios públicos para difundir sus hallazgos como parte de la herencia cultural que recibieron de sus antepasados.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### BLOQUE I

COBEAN, Robert H. y Mastache, Alba Guadalupe, (2002), El México antiguo. Arte, cultura y sociedad en *México antiguo. Antología de arqueología mexicana*, (Vol. I. Biblioteca para la actualización del maestro), México, SEP/INAH,

MASTACHE, Alba Guadalupe. (2002), El México antiguo. Mundo enigmático y complejo en *México antiguo. Antología de arqueología mexicana*, (Vol. I. Biblioteca para la actualización del maestro), México, SEP/INAH,

OLAY Barrientos, María de los Ángeles, (1993), *Memoria del tiempo, La Arqueología de Colima* en Historia General de Colima, Univ. de Colima/Gob. del Edo. de Colima CNCA/INAH.

REYES, Juan Carlos. (2011), *El ticús, Diccionario de colimotismos*, Colima, Puerta Abierta Editores.

ROMERO de Solís, José Miguel. (2008), *Colima de la Nueva España en la cartografía del siglo XVI*, Colima, Archivo Histórico Municipal de Colima.

—————, (1994), *El conquistador Francisco de Cortés. Reivindicación de un cobarde*, en Pretextos, no. 10, Colima, Archivo Histórico Municipal de Colima.

—————, (1994), *Colima marinera en el siglo XVI*, en Pretextos, no. 9, Colima, Archivo Histórico Municipal de Colima.

SAUER, Carl O, (1990), *Colima de la Nueva España en el siglo XVI*, Colima, Univ. de Colima/H. Ayto. de Colima.

SCHÖNDUBE B., Otto., (2002), El occidente de México en *México Antiguo. Antología de arqueología mexicana*, (Vol. I. Biblioteca para la actualización del maestro), México, SEP/INAH,

TERRÍQUEZ Sámano, Ernesto, (2012), *Historia Mínima de Colima*, Colima, Secretaría de Educación/Gob. del Edo.

TORRES Quintero, Gregorio, (1973), *Cuentos colimotes*, México, Edit. Costa Amic.

URSÚA Orozco, Roberto, (1967), *Colima, Caxitlán, Tecomán: Avances para la historia de Colima*, Tecomán, edición del autor.

Páginas de Internet:

<http://www.inah.gob.mx/index.php/zonas-arqueologicas>

<http://www.atlasdemexico.gob.mx>

[http://sic.conaculta.gob.mx/index.php?estado\\_id=6](http://sic.conaculta.gob.mx/index.php?estado_id=6)

[www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/Colima/](http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/Colima/)

## HISTORIA DE COLIMA

### BLOQUE II

AHUMADA, Abelardo, (2007), *Andares y desandares de los vecinos y estantes de la Provincia de Colima en el Siglo XVI*, SE, Gob. del Estado de Colima.

AHUMADA, Abelardo, (2007), *La cara oscura del coloniaje: Colima, siglos XVII y XVIII*, SE, Gob. del Estado de Colima.

LEBRÓN de Quiñones, Lorenzo, (1991), *Relación sumaria de la visita que hizo en Nueva España el Licenciado Lorenzo Lebrón de Quiñones en doscientos pueblos*, Colima, Gob. del Edo.

NETTEL Ross, Margarita, (1992), Algunos indicadores económicos en su obra. *Un censo una historia. La Villa de Colima a fines del siglo XVIII*, México, Gob. del Edo. de Colima/CA/INAH.

—————, (2007), *Los testigos hablan*. Colima, Universidad De Colima.

—————, (1992), *Un censo una historia. La Villa de Colima a fines del siglo XVIII*, México, Gob. del Edo. de Colima/CA/INAH.

OLVEDA, Jaime, (1988), *Entre la dependencia y la autonomía* en Servando Ortoll (coord.), Colima, una historia compartida, México, Instituto Mora.

ORTOLL, Servando, (1988), *Caminos carreteros* en Servando Ortoll (coord.), Colima, una historia compartida, México, Instituto Mora.

REYES, Juan Carlos. (2011), *El ticús, Diccionario de colimotismos*, Colima, Puerta Abierta Editores.

—————, (1995), *La antigua provincia de Colima. Siglos XVI al XVIII*, Colima, Univ. de Colima/Instituto Colimense de Cultura/CNCA.

—————, (1995), *Una de piratas*, en su obra *La antigua provincia de Colima. Siglos XVI al XVIII*, Colima, Univ. de Colima/Instituto Colimense de Cultura/CNCA.

ROMERO de Solís, José Miguel, (1985), (comp), *La Alcaldía Mayor de Colima. Siglo XVI*, Colima, Univ. de Colima/H. Ayto. de Colima/El Colegio de Michoacán/INAH.

SAUER, Carl O. (1990), *Colima de la Nueva España en el siglo XVI*, Colima, Univ. de Colima/H. Ayto. de Colima. Traducción de Ernesto Terríquez y René González.

TERRÍQUEZ Sámano, Ernesto, (2012), *Historia Mínima de Colima*, Colima, Secretaría de Educación/Gob. del Edo.

Páginas de Internet:

<http://www.inah.gob.mx/paseos/virreintato/index.html>

[http://www.bicentenario.gob.mx/index.php?option=com\\_content&view=category&id=104&Itemid=89](http://www.bicentenario.gob.mx/index.php?option=com_content&view=category&id=104&Itemid=89)

<http://www.ninos2010.gob.mx/>

<http://mexicanos.bicentenario.gob.mx/>

<http://www.explorandomexico.com.mx>

[http://www.antorcha.net/biblioteca\\_virtual/historia/relacion/4\\_1.html](http://www.antorcha.net/biblioteca_virtual/historia/relacion/4_1.html)

## HISTORIA DE COLIMA

### BLOQUE III

GUTIÉRREZ Grajeda, Blanca Estela, (1992), *Prófugos de la ley y la utopía, Colima*, Archivo Histórico Municipal de Colima, Col. Pretextos, no. 4.

HUERTA Sanmiguel, Roberto, (1990), *Lucio Uribe, el alarife de Colima*, Colima, Univ. de Colima/H. Ayto. de Colima.

NETTEL Ross, Margarita, (1992), Algunos indicadores económicos en su obra. *Un censo una historia. La Villa de Colima a fines del siglo XVIII*, México, Gob. del Edo. de Colima/CA/INAH.

OLVEDA, Jaime, (1988), *Entre la dependencia y la autonomía* en Servando Ortoll (coord.), Colima, una historia compartida, México, Instituto Mora.

ORTOLL, Servando (comp), (1987), *Por tierras de cocos y palmeras. Apuntes de viajeros a Colima, siglos XVIII al XX*, México, Edit. Offset.

—————, (1996), *El puerto viejo durante el siglo XIX*, en Noticias de un puerto viejo, Colima, Univ. de Colima.

REYES, Juan Carlos. (2011), *El ticús, Diccionario de colimotismos*, Colima, Puerta Abierta Editores.

ROMERO de Solís, José Miguel (comp). (1989), *1880: los años de crisis en Colima*, Colima, Univ. de Colima/Gob. del Edo. CNCA/INAH

SERRANO Álvarez, Pablo, (1993). *Colima a inicios de la década de los veinte*, Historia general de Colima, Univ. de Colima/Gob. del Edo. CNCA/INAH.

TERRÍQUEZ Sámano, Ernesto, (2012), *Historia Mínima de Colima*, Colima, Secretaría de Educación/Gob. del Edo.

TORRES Quintero, Gregorio, (1973), *Cuentos colimotes*, México, Edit. Costa Amic.

URIBE Salas, José Alfredo. (1993), *Morelia, los pasos a la modernidad*, Morelia, Instituto de Inv. Históricas/Univ. Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

URSÚA Orozco, Roberto (1988), *El Camino Real de Colima* en Servando Ortoll (comp.), Colima, textos de su historia, México, Instituto Mora.

WHEAT, Marvin, (1994), *Cartas de viaje por el Occidente de México*, Guadalajara, El Colegio de Jalisco/Lotería Nacional.

Páginas de Internet:

<http://www.bicentenario.gob.mx>

<http://mexicanos.bicentenario.gob.mx/>

<http://www.ninos2010.gob.mx/>

<http://www.explorandomexico.com.mx>



### BLOQUE IV

GALINDO, Miguel, (2005), *Historia pintoresca de Colima*. Colima, Universidad de Colima.

GUTIÉRREZ G, Blanca E. y Ochoa Rodríguez Héctor, (1995), Entre el trono y el altar (1925-1931), en *Las caras del poder. Conflicto y sociedad en Colima, 1893-1950*, Historia general de Colima, Vol. IV Colima, Univ. De Colima/Gob. del Edo. Colima/CNCA.

GUTIÉRREZ G, Blanca E. y Ochoa Rodríguez Héctor, (1995), Lloviendo sobre mojado (1931-1935), en *Las caras del poder. Conflicto y sociedad en Colima, 1893-1950*, Historia general de Colima, Vol. IV Colima, Univ. De Colima/Gob. del Edo. Colima/CNCA.

GUTIÉRREZ G, Blanca E. y Ochoa Rodríguez Héctor, (1995), Miguel G. Santana o el cardenismo a la colimense, en *Las caras del poder. Conflicto y sociedad en Colima, 1893-1950*, Historia general de Colima, Vol. IV Colima, Univ. De Colima/Gob. del Edo. Colima/CNCA.

OCHOA Rodríguez, Héctor, (1992), *La acción social de los estibadores manzanillenses*, Colima, Archivo Histórico Municipal de Colima, (Col. Pretextos, no. 1).

REYES, Juan Carlos. (2011), *El ticús, Diccionario de colimotismos*, Colima, Puerta Abierta Editores.

SERRANO Álvarez, Pablo, (1993), *Colima a inicios de la década de los veinte*, Historia general de Colima, Colima, Univ. de Colima/Gob. del Edo.

SERRANO Álvarez, Pablo, (1993), *La economía regional, situación y problemas estructurales*, Historia general de Colima, Colima, Univ. de Colima/Gob. del Edo.

TERRÍQUEZ Sámano, Ernesto, (2012), *Historia Mínima de Colima*, Colima, Secretaría de Educación/Gob. del Edo.

TORRES Quintero, Gregorio, (1973), *La Ciudad de las Palmas*, en *Cuentos Colimotes*, México D.F. Edit. Costa Amic.

Páginas de Internet:

<http://www.bicentenario.gob.mx/>

<http://www.ninos2010.gob.mx/maquina/index.php>

<http://www.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx?e=6> (para geografía y estadística de población y economía en general)

<http://www.secolima.gob.mx/> (Página de la secretaria de educación, estadísticas, infraestructura, población escolar)

<http://www.colima-estado.gob.mx/gobierno/organismos.php>

<http://culturacolima.gob.mx/>

<http://www.sectur.col.gob.mx/>

<http://www.ucol.mx/volcan/>

<http://www.puertomanzanillo.com.mx/esps/2110433/estadisticas-historicas>

**BLOQUE V**

GONZÁLEZ y González, Luis, (1985), *Pueblo en vilo*, México, FCE.

GUTIÉRREZ G, Blanca E. y Ochoa Rodríguez Héctor, (1995), *Las caras del poder. Conflicto y sociedad en Colima, 1893-1950*, Historia general de Colima, Vol. IV Colima, Univ. De Colima/Gob. del Edo. Colima/CNCA.

NETTEL Ross, Margarita, (1994), *Mujeres, ¿por qué nos ha olvidado la historia*, Colima, Gob. del Edo. de Colima/CA/INAH.

OSEGUERA Velázquez, Juan, (1989), *Efemérides de Colima y de México*. Colima.

REYES, Juan Carlos. (2011), *El ticús, Diccionario de colimotismos*, Colima, Puerta Abierta Editores.

SARABIA, Marina, (1994), *Griselda Álvarez: mujer poesía y política*, Colima, Gob. del Edo. de Colima/CA/INAH.

TERRÍQUEZ Sámano, Ernesto, (2012), *Historia Mínima de Colima*, Colima, Secretaría de Educación/Gob. del Edo.

TORRES Quintero, Gregorio, (1973), *Cuentos colimotes*, México, Edit. Costa Amic.

VÁZQUEZ, Josefina Zoraida, (1996), Ante los restos de herencia del pasado y los del siglo XX, en *Una historia de México*, Biblioteca para la actualización del maestro, México, SEP.

—————, (1996), De cómo se forjó una nueva cultura, en su obra *Una historia de México antiguo*, Biblioteca para la actualización del maestro, México, SEP.

—————, (1996), Nuestras raíces mesoamericanas, en su obra *Una historia de México antiguo*, Biblioteca para la actualización del maestro, México, SEP.

Páginas de Internet:

[www.inegi.org.mx](http://www.inegi.org.mx)

<http://www.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx?e=6> (para geografía y estadística de población y economía en general)

<http://www.secolima.gob.mx/> (Página de la secretaria de educación, estadísticas, infraestructura, población escolar)

<http://www.colima-estado.gob.mx/gobierno/organismos.php>

<http://culturacolima.gob.mx/>

<http://www.sectur.col.gob.mx/>

<http://www.puertomanzanillo.com.mx/esps/2110433/estadisticas-historicas>

<http://www.ucol.mx/acerca/coordinaciones/cgic/cuenca/> (para investigación sobre cuenca del pacífico)

<http://www.ieecolima.org.mx/index.html>



Código de barras

ISBN